

علاقة أزيّة دما ومصيرا تربط دائما مصر والسودان ..
وهي علاقة فوق الأشخاص وفي الصورة الرئيس مبارك
عند لقائه مع الفريق عبدالرحمن سوار الذهب رئيس
المجلس العسكري السوداني. تأكيداً لهذه الحقيقة التاريخية

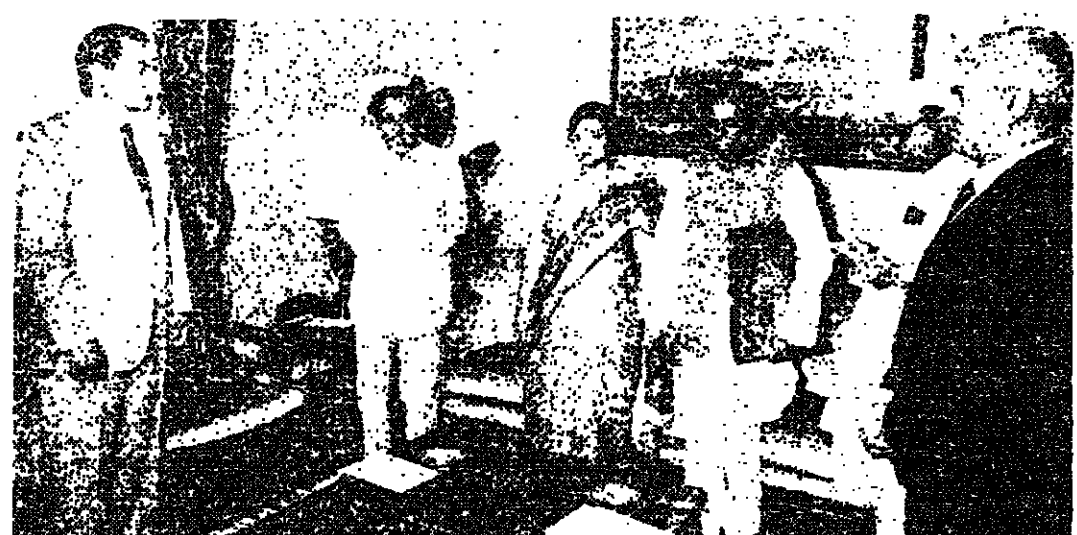
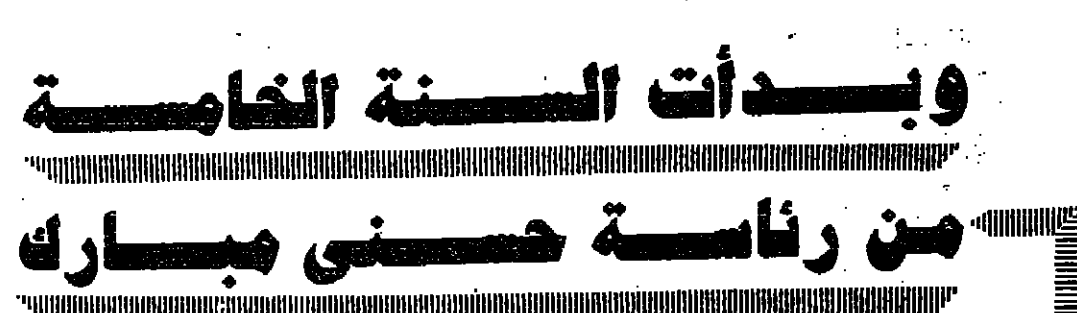
العلاقات بين
مصر والجزائر
استمدت قوتها من
مواقف مصر
المؤيدة للثورة
الجزائرية منذ
اندلاعها .. وهذا
اللقاء بين الرئيس
مبارك والرئيس
الجزائري الشاذلي
بن جديد يؤكد
هذه العلاقة
القريبة



تؤكد مصر دائما أنها ضد الحرب التي تجرى بين العراق وإيران لاستنزاف ثروات الشعبين .. ومن هذا المنطلق أبدت الموقف العبراني الذي يدعو إلى السلام .. وكانت مواقفها سبباً ودعماً للشعب العراقي الشقيق



مصر ظلت دائما السند الرئيسي للقضية الفلسطينية بالعمل
لا بالقول وقد أثبتت الاحداث دائما صدق هذا التوجه. وتوافقا
مع هذا السلوك كان لقاء مبارك وعرفات قائد الثورة الفلسطينية



خلال شهر يونيو الماضي تسلم الرئيس مبارك جائزة رجل عام ١٩٨٤ التي يقدمها سنويا مجلس التضامن الهندي لكبار الشخصيات التي تعمل من أجل السلام

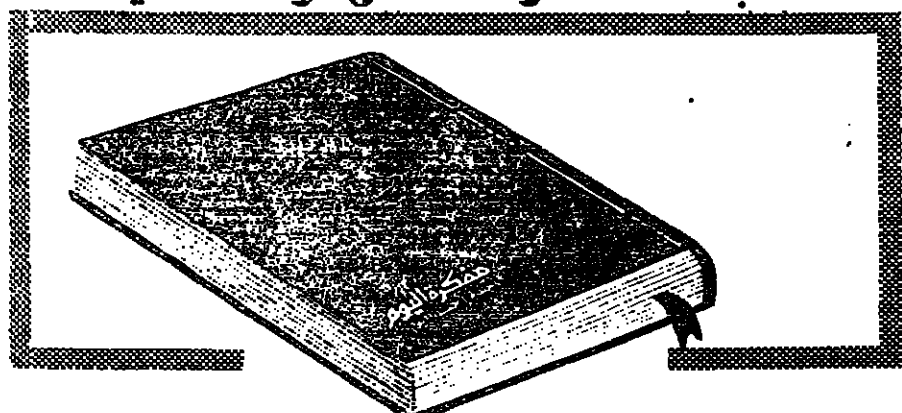


مجالات
ة للتعاون
من مصر
ما ساندتها
تها علاقة
اقعة بين
س مبارك
رئيس
سي فرانسو
قران



بنت مصر
سا على أن
لها علاقات
متوازنة
والصلحة
وطنية
سومية ..
ه الصورة
س مبارك
سز تلتشر
ة وزراء
نيا في أحد
ات القى
ت في دعم
بين
دين

عشرون عاما من الخبرة في طباعة
الأجندات والفتايج والهدايا



- ١ - تقدم لعمالهنا الذين لم يتقاعدوا بعد على هدايا العام الجديد الإنتاج الفاخر المتميز من الإبداعات مقلس ١٤ × ٢٠ سم أوتكتوف مطبوعة لوئين على ورق فاخر تقويم ميلادي وهجري وقبلي تواريخ والأعياد والمناسبات القومية والشعبية والتجديد حسب الطلب مع إضافة الدعاية اللازمة وبصمة على الخلف باسم المعلن التجديد . بلاستيكي وإسكاي مبطن بالأسفنج ومن غير بطانة .
- ٢ - إبداعات المكتب اليومية مقلس ١٧ × ٢٤ سم مطبوعة لوئين وتقويم ميلادي وهجري وقبلي مع تواريخ الأعياد والمناسبات القومية والشعبية . التجديد : حسب رغبة المعلن وبالبصمة الذهب مع إمكانية إضافة صفحات الدعاية اللازمة .
- ٣ - نتائج كرتون مقلس ٣٣ × ٤٨ سم مطبوعة على كرومو بالألوان أوفست مع بلوك ٨ × ١٤ سم ورق أبيض فاخر .
- ٤ - نتائج كرتون مقلس ٣٣ × ٤٨ سم كرتون أبيض (ناصبان) بالبصمة الذهب والبلوك .
- ٥ - نتائج سياحية مقلس ٣٣ × ٤٨ سم ١٣ ورقة أو ١٧ ورقات .
- ٦ - مغلف نوعيات المعلن الأخرى من الهاديا طبقاً لاحتياجات المعلنين .

الاسكندرية ٣ شارع ابن الصايغ تليفون ٤٩٢٢١٠١ - ٤٩٢٦٧١٩ - ٤٩٢٤٠٢٩



التزمت مصر طوال السنوات الأربع الماضية بسياسة عدم الانحياز في كل مواقعنا .. ومن هذا المنطلق كان لقاء الرئيس مبارك وراجيف غاندي رئيس وزراء الهند ورئيس مؤتمر عدم الانحياز للندوة الحالية

وزارة الزراعة
هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الكروم المصرية

مناقشة عامة حصة رقم ١٩٨٦/٨٥/٥
تصنيع وتوريد برطمانات بلاستيك لتعبئة الزيتون
جلسة ١٩٨٥/١١/٤

[illegible]

الأخبار

كوبنهاجن

يوم السبت

قربا الكبري

مدينة شمس الكوم
سالي كلين
أكبر مركز تخطيطي عالمي
أنواع الممارسات بأمر
الطريقة العامة المتطورة
تأسست ١٩٤٦

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك
المهندس عبد العزيز عبد الله للتدريب
وفاء المرحوم د. مهندس محسن عثمان
مهندس للتدريب وفاء المرحومة السيدة
عزة إبراهيم عبد الحميد .. والعميد
سيد داود للتدريب وفاء المرحوم
إسماعيل أحمد شرف .. والعميد لشهاد
هايل تشجيع جائزة المرحوم حسن
سليم المنادى المحامي .. وإيلاء
اسمهم خلاص عزاء ومواساة سيادت

التعاون بين مصر ومالديف

في مجال التعليم
بحث منصور حسن وزير التربية
والتعليم في اجتماعه أمس مع
زاهر حسين وزير التعليم المالديفي
وسالط دعم العلاقات في مجال التربية
والتعليم بين مصر ومالديف

تهنئة للرئيس بمرور

٤ سنوات على توليه
رئاسة الجمهورية

تلقى الرئيس حسني مبارك سريعا
تهنئة بمناسبة مرور ٤ سنوات على مبايعة
الشعب له وتوليته رئاسة الجمهورية .. من
بين الوفود البرقية من الدكتور أمال
عثمان وزيرة التأمينات والدكتور أحمد
جويلي محافظ جازة والدكتور أحمد
البنهاري رئيس لجنة الصحة بالحرز
الوطني

وزراء يبحثون

مشاكل محافظة الجيزة

كتب محمد محمود
قصر المجلس التشريعي المحلي
لمحافظة الجيزة توجبه الدعوة لوزراء
الإنسان والتربية والتعليم والشؤون
الإجتماعية والقائمة بحضور جلسات
المجلس تباعا خلال شهر نوفمبر
بديسمبر القادمين .. ليست مشاكل
المحافظة في المجالات التي تخص بها
وزاراتهم ويجري تطبيقها حاليا في
الجيزة

تخصيص خمسة أيام لرجال

الاعمال في المعرض الزراعي

تقرر تخصيص خمسة أيام لرجال
من معرض القاهرة الدولي لمعدات
الزراعة والري واستصلاح الأراضي
والصناعة والتخفيف لرجال الاعمال بسلام
٥ جنابات الترخيص وبمدها تبدأ زيارة
الجمهور ليعلموا ٢٠ قرشا من المقرر ان
يفتح المعرض سلطان ايسر على وزير
الاقتصاد المعرض اليوم ويختر
الاقتصاد وزير الصناعة والري
استصلاح الأراضي .. ويوم الدكتور
يوسف والي نائب رئيس الوزراء والامن
القائد بزيارة شاملة للمعرض يوم
الخميس

أحزاب المعارضة تشيد بمواقف مبارك

الوفد : مواقف مبارك تعبیر صادق عن موقف الشعب
العمل : عودنا الرئيس على اللقاء في المواقف القومية
مبارك يلتقي غدا برؤساء أحزاب المعارضة

كتب سامي كامل :

تلقى الرئيس حسني مبارك رؤساء أحزاب المعارضة المصرية صباح غد
أشار رؤساء أحزاب المعارضة بمواقف الرئيس حسني مبارك أعلن حزب الوفد
أن مواقف الرئيس هي تعبیر صادق عن موقف الشعب المصري كله .. وقال
حزب العمل أن الرئيس مبارك قد عاد أحزاب المعارضة على اللقاء بهم في
المواقف القومية .. وهذا طبيعي في ظل الديمقراطية .. وأعلن حزب الأحرار بأن
لقاء مع رؤساء الأحزاب خطوة تحظى بتأييد المعارضة والأحزاب وأن الرئيس يعطي
الديمقراطية كلمة .. وأعلن حزب التجمع الصمت

وقد أشاد الدكتور وحيد رافت نائب
رئيس حزب الوفد بموقف الرئيس مبارك
من أحداث الثورة المصرية التي كانت
تتمثل تحديا خطيرا للثورة المصرية
أشار بمواقف الرئيس التي لقاء رؤساء
الأحزاب المعارضة .. وقال أن ذلك كان
منظرا من الرئيس مبارك والذي أعلن
منذ بداية توليه الحكم أنه مع
الديمقراطية .. وتأييده المستمر مع
رؤساء الأحزاب

وقال اننا نرجو الخير من لقاء الرئيس
غدا .. الأربعة .. وأن تتوحد كلمة الأمة
حول المواقف القومية

وأعلن .. ووجد رافت أنه سيخبر
اجتماع الرئيس مع رؤساء أحزاب
المعارضة .. قائلا لحزب الوفد .. نظرا
لسبق لواء سراج الدين رئيس حزب
الخير لأجراء عملية على جبهة
عربية

وأكد إبراهيم نرجس السكرتير العام
لحزب الوفد أن الزيادة في مثل هذه
المواقف الوطنية .. من أخطر
ما يمكن .. وقد عالج الرئيس مبارك
الموقف بجدية وحكمة عظيمة .. وكان
معيانا عن رأي الشعب المصري .. وهو
تصرف سليم دوليا ومستوريا

يرفض الأثارة

وقال السكرتير العام أن الوفد يرفض
أسلوب المظاهرات والمسيرات ليست
أداة .. أو المعارضة لأجل المعارضة ..
بل الهدف هو محاربة الفساد ..
وتتأسس مع المرحلة التي يعمل بها
وتتمكن من الاجابة عما يوجه له
التلاميذ من أسئلة في مختلف الجوانب
الفعل عن المواقف المصرية .. ودعا
إبراهيم نرجس إلى النظر لأمور نظرة
وطنية بعيدة المدى

وصف مصطفى كامل مراد رئيس
حزب الأحرار لقاء الرئيس مبارك مع
رؤساء الأحزاب بأنه خطوة تحظى بتأييد
الأحزاب .. وتؤكد أن الرئيس يعطي
الديمقراطية الكلمة حينما يلتقي
بقيادات الأحزاب لتبادل وجهات النظر في
القضايا السياسية التي تشغل البلاد ..
كما أنه يؤكد على الموقف الوطني لكل
أحزاب المعارضة بالنسبة لما يس
كرامة البلاد أو يرض سلامة خطوطها
الجوية إلى أي إجراء يخالف القانون
الدول مهما كان شأن الدولة التي
تتخذ

لم توافق على الاستمرار

وحول موضوع المظاهرات قال رئيس
حزب الأحرار انها وإن كانت خيرية
للشعب .. السلمي .. عن رأي العام
الآن لا نوافق على استمرارها بعد أن
أنت الفرض الوطني من تأييدها تعبيرا
عن الرأي

وحول التصرف الأمريكي حيال
المالطة المصرية قال اننا نشجب هذا
التصرف وتدعيه .. فهو فرصة دولية
خارج لقواعد القانون والعرف الدولي
وما كنا نتوقع أن يحدث من دولة
عظمى

وأضاف .. ولكننا نرى أن
الموضوع لا يجب أن يساخذ حجما
أكبر من هذا بما يؤثر على العلاقات
بين البلدين أو يؤدي لاضرار
بالمصالح المتبادلة

وقال أن تصرف الرئيس مبارك تصرف
عظيم وطني وقوي على المستوي
العربي .. وهو على جيل من أجل مصر
وأمتها

الرئيس عودنا

ويقول إبراهيم شكري رئيس حزب
العمل الاشتراكي أنه من الطبيعي في
ظل الديمقراطية أن مثل هذه الأحداث
القيومية أن يلتقي رئيس الجمهورية
برؤساء أحزاب المعارضة .. وقد عودنا
الرئيس مبارك على اللقاء معه في كل
مناسبة يكون فيها ما يجد في الساحة
القيومية .. أو عقب عودته من رحلاته
الخارجية

وحول المظاهرات قال
المهندس إبراهيم شكري أن كل ما هو
مطلوب من هذه المظاهرات وسيلة تعبیر
ويعدا عن الاخلال بالامن والساح
بسيارات سلمية تعبر من أراء الشعب
وتحاط بالسلامة وأن يتم تنظيمها

وقال أن التعبير القاصي ضد
إسرائيل كان يجب أن يظهر ما قامت به
في الاعتداء على مقر منظمة التحرير
الوطنية بتونس

وقال أن أحداث السفارة المصرية
بغزة فرصة تقدم بها دولة تنظيمية
وهذا يؤكد دورها في القدرة على الأحزاب
وهو اعتداء على السيادة المصرية ..
وطالب إبراهيم شكري برفع الأمر إلى
الأمم المتحدة ليعمل على حل مستقبلا بين
الدول .. وقال أن الشعب المصري يشعر
بالمراة والأني تجاه هذا العدوان

٢٠٠ ألف جنه من الأوقاف

لتقوية طلاب الشهادات

العامه بالمساجد

كتب مرقوق هلال

قرر الدكتور الإحمدي أبو النور وزير
الأوقاف تخصيص مبلغ ٢٠٠ ألف جنه
لانتاج فصل قديم بالمساجد لطلاب
الشهادتين الإعدادية والثانوية .. وفي
كافة المحافظات وذلك مساهمة من
الوزارة في حل أزمة الدروس الخصوصية
لطلاب هذه الشهادات

كما قرر الوزير تخصيص ٢٠٠ ألف
جنه لاجراء انتخابات في حفظ القرآن
الكريم بين طلاب المدارس والمعاهد
والجامعات

شباب القاهرة يقوم

بغتنف الشوارع

أعدت مديرية الشباب بالقاهرة خطة
لانتاج طلائع الشباب وشغل أوقات
ال فراغ تضمن الخطة أن يقوم الشباب
بمجملة أنشطة وتدريب الشباب ووضع
لائحة طلبة .. وذلك في ٦ أحياء بمدينة
القاهرة من بينك كالمعبر المدير
العام للشباب بالمحافظة وقال : أن
الشروع يبدأ بتنفيذ في الشهر القادم
ويستمر طوال العام .. وذلك بالاهتمام
بمشروع تشجيع هؤلاء وتجهيز مراكز
الشباب بأبنية القاهرة

كلمة اليوم

تلقى الرئيس حسني مبارك أمس ١٠ مشروعات استثنائية وصناعية
وغيره في وزارة في مدينة ٦ أكتوبر .. وقبل ذلك كان الرئيس مبارك
بفتح ملف الجلاء في الدقي والذي تم تنفيذه في فترة قيسية بلغت ٦
أشهر بدلا من ١٢ شهرا

ولاشك أن كل مشروع جديد يقدم
خدمة ويوفر فرص العمل لآلاف
هو جزء من الجهد المبذول لمواجهة
مشاكل مصر الاقتصادية .. وإذا كانت
المشروعات التي تقدمها للرئيس في
مدينة ٦ أكتوبر الجديدة تفتي أنشأ
مقرون في طريقنا لنزيد من الإنتاج
لمد الجوع الكبيرة بين ما نستورد
وبين ما نصدره .. فإن المشروعات
الاستثنائية تساهم بشكل كبير في حل
أزمة من أهم الأزمات التي يعانيها
كل المصريين

مصري ومكتبة اسلامية لكل

مدرسة على مستوى الجمهورية

كتب مصطفى بلال

تقرر إقامة مصري بكل مدرسة
وتزويدها بالكتب الدينية .. وتخصيص
رأش للتلاميذ في شئون الدين بكل
مدرسة .. يتم اختيار الرائد من
الدرسين لأصول الدين الاسلامي
مصر بهذا .. للاخبار .. منصور حسين
وزير التربية والتعليم .. وقال أنه أصدر
توجيهات شديدة بشيعة العمل على نشر
تعاليم الدين الاسلامي .. وخلق مجتمع
مدري يقوم على التسامح والتعاطف
وأضاف منصور حسين .. للاخبار
أن توجيهات تضمنت ضرورة وجود
مصري لكل مدرسة على أن يتراعى بها كل
ما يفيها بالقداسة .. والتعليم والى

جوارها مكتبة تضم كتب دينية يقرأها
التلاميذ بعد أداء الصلاة .. وفي الأوقات
فراغهم .. وقد يفتح المدرس العمل في
بعض الأحيان مكانا لدرس من دروس
التربية الدينية .. وأن يختار رائد ديني
بكل مدرسة .. ويتم اختياره من بين
الدرسين لشؤون الدين الاسلامي
والثقافة والتشجيع بالدين والخلق
الفاضل .. بالإضافة إلى ثقافة دينية
تتناسب مع المرحلة التي يعمل بها
وتتمكن من الاجابة عما يوجه له
التلاميذ من أسئلة في مختلف الجوانب
الفعل عن المواقف المصرية .. ودعا
إبراهيم نرجس إلى النظر لأمور نظرة
وطنية بعيدة المدى

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

الايام والمناسبات الدينية

رئيس شركة مياه القاهرة الاسمية

مجموعة صناع محمد القاضي وشركاه

• وضع مرائب ماهرة - بطنون قنص بيه خستنا

• وضع تركيبات بلونيات - وضع شمع وأرى

• وضع مرائب داخلية فانلات وكسوات

• وضع طوب استحقى - مزاج ثلاثية

• تجهيز انشاء مصنع عزل فيوط صناعة للتزيين والنج

• بيع واستيراد النيطر ومكينات التريكو

ترب في مزارع الواسعة من الأفل والناج مع كافة الصنائع

المقابلة صباحا حتى الواحدة بالمصانع

تتبعه غول شبرا البلد بمصر القاهرة ٩٩٢٩٧٠

وطول اليوم ماعدا الأحد - الفروع الصغيرة

٩٣٠٠٧٨٠

والإسراء ٥٨ من ب / الأزهر

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

الخميس

رسالة الى الرئيس ريجان

بقية مقال موسى صبرى



وكان هذا يعني عامين ونصف عام ان
تعلن البحرية الأمريكية ما لحق بها
من خسائر في سفات الأرواح
وأن تعلن الإنقاذ الأمريكي بعد أن
لم يجد بحرية قضية السلام، الشرح
الذي لم يذكر أيضاً أن أمريكا
العظمى القوية لجأت إلى عرفت وإلى
منظمة التصريح - ذات مصلحة -
تأمين ترحيل الرعايا الأمريكيين
بناجين من لبنان.. ووقى الرجل
بوعدهم

مواقف مبارك

ولعل، لا نسي موقفه بقيادة
حسني مبارك.. في كل هذه الأزمات
فصلحة الموقف الواضح
إلصاح.. المستقيم.. المعلن في كل
المراسلات الدولية الكبرى في تعالها
مع الشعوب.. إذا كانوا يعرفون القوة
أو عجز الفهم.. يتجاهلون أن
المالين في كل بقاع العالم.. لهم
كرامة.. ونفوذ.. وسيادة على
شعائرهم..
لقد تولى الرئيس حسني مبارك بعد
اغتيال السادات.. موقفاً من لبنان
وشرف.. أن مصر لن تتراجع عن
طريق السلام

قال سفير أوكم

وقبل أن استمر فيما حدث بعد
قيادة مبارك.. بجزء من أن اعرض
عليه.. بعض وثائق سجنائها في كتابي
السادات.. الحقيقة والسطوة..
في فصل تحت عنوان.. هل خذته
أمريكا؟

لقد اضي السادات الفترة
الآخرة.. بعد توقيع معاهدة السلام
مع إسرائيل.. وهو يعانى من العجز
الأمريكي.. في الضغط على إسرائيل
لكي تشر مباحثات الحكم الذاتي
وتعبر المصير للشعب الفلسطيني
على أرضه في الضفة والقطاع.. وسيد
الجزء أن كارت يرفض الانتكاسات
والإصرار للتصديق على معاهدة
السلام.. واستدعى إسرائيل
الأمريكية.. وأودع بيجين كل الأوب
في المباحثات وتولت أنت الرئاسة
بعد ذلك.. ولم يحدث أي تقدم
وحدث جريمة اغتيال السادات
فماذا قال سفير أمريكا للسجناء
في مصر؟

١٠ يونيو ١٩٨٢.. سفير أمريكا
منذ ١٩٧٢ حتى قطع العلاقات في
يونيو ١٩٧٧.. كان خذله السادات
جداً.. وبعدها مينا..
١١ هيران ابنت.. سفير أمريكا
لمدة ٦ سنوات بعد إعادة العلاقات
مع مصر.. اعتقد أننا لو كنا أمام
مع حفلة..

مع حفلة.. لا علينا أن نتعرف
بمفاتيحنا من جانب من المنسقين
من وفاة الرئيس السادات.. أن أقول
أننا كنا في لبنان.. ولكننا بالكاد كنا
التي لم نكن نلحظ أن أحد كبير
جذبه يقوم بمقابلة التي قام بها في
عملية السلام في كاتيك بيجين.. ثم
توقفنا لأننا كنا منهكين في حملة
انقلابي أمريكا طويلة.. لم يحدث
تغير في الإدارة (موسى صبرى)
وحدثت إدارة جديدة لا تزال تسعى
لتغيير سياستها في الشرق الأوسط..

لن أذيع أسراراً

ولا أريد أن أكون الرئيس ريجان.. أن
اضرب الأظفار.. على ما خببرتموه
وتكلمتم منه تماماً.. من أن حسني
مبارك صديق قوى يحترم العلاقات
الخاصة مع أمريكا.. ويحترم
النصح بقرارى الصديق وهو يعلم

ولقد الرئيس ريجان يخسر رحلات
في أمريكا منذ ولادته فيها الرئيس
ريجان.. وأصبح واضحاً لكل كبير
سفير في الإدارة الأمريكية.. في
الكونغرس الأمريكي.. أن الرجل
واضح ولا يلعب بوجهين.. وأنه
صريح ليل ولليل.. ولقد أتت في
سبيلته الصراحة في الشجب
الأمريكي التي وجهها لبييل وصول
مبارك في رحلته الأخيرة.. ما تنصه
أمريكا لتفعل كل ما في وسعها لكي
تساعد مصر على مواجهة التصدي
بين البلدين.. في هذه الرحلة
الآخرة.. وتعمقت العلاقات الثنائية
بين البلدين.. إلى درجة أكبر.. وكان
تقدير للموقف الاقتصادي في مصر.
مداً لاحتزامنا.. وحدثت بقرارات
استعدت بالنسبة للمفاوضات
الاقصائية

وتكلمت وخلال كل اتصال لكم مع
الرئيس مبارك.. أن المعروف
الاقتصادي والعسكري.. لا نسي
تقريباً في سادة.. ولا نسي تسمية
ولا نسي قواعد عسكرية.. ولكنها
تعني أن مصر التي اختارت طريق
السلام بقرارى وإيمان.. يجب أن تكون
أمنة مضمرة.. لصالح سلام المنطقة
كلها..
لن أذيع أسراراً
ولا أريد أن أكون الرئيس ريجان.. أن
اضرب الأظفار.. على ما خببرتموه
وتكلمتم منه تماماً.. من أن حسني
مبارك صديق قوى يحترم العلاقات
الخاصة مع أمريكا.. ويحترم
النصح بقرارى الصديق وهو يعلم

وكان هناك سراً حريياً يعترضه تمييزاً
لاختلاف طائرتي
وعلى الرغم من الاتصال باليونان
وطلب منهم وأبلغت القاهرة أن طائرتي
لقد تم طرد طائرتي من مطار أثينا
حريية مقلقة تعترض طريقى وتلاصقي
وتحاصرني من اتجاه الجهة التي يمر إلى
طريق العرب نحو قاعدة عسكرية تسمى
سجويلا بجيرة سفلية بريت القاهرة
علم.. أن الاتصال بين طائرتي
والقاهرة والسياسة فجأة وأصبح
طائرتي تغلق في مجة اتصال واحدة
وهي تفتتح بطلب السرب الحربي الذي
كان يعطيني مطهرات عن الأجواء
الجديدة التي لا أعرف عنها شيئاً ومضى
هذه الساعة وهي الحالية عشرة بتوقيت
القاهرة يوم الخميس ١٠ أكتوبر بدأت
رجلتي مع الجنود

رحلة الساعة ونصف الساعة
وعن رحلة الساعة ونصف الساعة
التي استغرقتها الطائرة من مكان
الاختطاف إلى مطار القاعدة مسجوناً
ولحوالي الساعة الثانية عشرة و ٢٥

فيعرفونها.. وكان ذلك ليلاً.. على
أن منظمة التحرير تقوم بأعمالها
يريدون إحباط كل محاولات السلام
ثم فجأة وقعت الغارة الإسرائيلية
الهجمية.. التي اعتدت على سفينة
تونس.. ودمرت مواقع المنظمة
وراح ضحيتها عشرات من الإبرياء من
أبناء تونس.. غير الفلسطينيين
ولجأة سمعنا أن تصريحاً سيؤيد
هذا الأمل.. ويصفه بأنه شرعي..
مينا أنزل العلم على هذا الموقف
العجيب.. حتى جلاء أمريكا في
أوروبا ثم نعرف في القواميس.. أن
هناك أرملة ثم عسا وإسرائيلاً غير
شرعي.. بل عرفنا أرملة تقوم به دولة
بأوثانها المسلحة

وقد علمت بشخصي.. مرحلة في
أمريكا في أواخر السبعينات جرى فيها
انقلاب في المخابرات الأمريكية
ونشرت فضائح جرائم واغتصابات
ورهاب جماعي.. فضيحة المعض
ورأت بنفسى على شللة التلفزيونين
الأمريكي.. أبناء وينشأت أمريكا
يفعلون أنهم يخجلون من على أبنائهم
الذين عملوا في المخابرات الأمريكية
وارتكبوا هذه البشاعات البربرية..
معايناً

وسمعنا بعد ذلك.. تصريحات
أمريكية تخفف..
وأعلن لكم حسني مبارك.. رأيته
الصريح الصالح.. كما تعود.. وجتر
من هذا الذي جرى عن عدد.. تنظيم
كل محاولات أمريكا
وكان موقف الامتثال الأمريكي عند
التصويت في مجلس الأمن.. الذي نقر
بأنه حدث لأول مرة منذ وجود مجلس
الأمن.. ووجدوا إسرائيل.. وهو
موقف أن كان أخف الأيمان إلا أنه
تحول أمام ما نعرف من سيطرة
صهيونية في الكونغرس الأمريكي وفي
مواقع اتخاذ القرار

ابن حضارة

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل
ولم يفلح.. ولم يجره الغمور.. ولم
يقتض صبره.. ولم يصبر
انتهج.. أن ما سباده رئيس
أمريكا.. ابن حضارة.. أول حضارة
عرفتها الإنسانية منذ آلاف السنين
وأنت أيها الرئيس ريجان.. أول من
مجد هذه الحضارة.. وتم سجلتها
في خطابات ترحيب رئيس مصر عند
توقه أي حضارة

قبل أن أمريكا كانت تنحدر
استخدام قوة الطائرات والمقاتلات
والصواريخ للاقعة الركاب الإبرياء
وعقوبة الأرواح
كيف.. أن قوة كانت ستنتج
بغير عشرات الضحايا من أمريكيين
وإيطاليين وألمان وسوريين
وهل سيكون هذا درساً للأرواح
حتى لو قتل المختطفون الأربعة؟

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا

الأمريكي.. والمقاتلات
الأمريكية.. نجحت في مطاردة طائرة
ركاب منية.. وأجبرتها على الهبوط
وهل كان متوقفاً.. أن تدخل هذه
الطائرة في معركة جوية.. وهل كان
قلتها المدني.. يملك سلاحاً سرياً
ميداً لم يتكلم بعد.. وكان متوجهاً
بها لغزو أمريكا



ومن يملك هذه الطائرة؟
مصر.. مصر الصديقة.. مصر التي
قلت عنها أنها حجر الزاوية في سلام
واستقرار المنطقة.. وهذا الإجراء الغريب.. يخرج
من...
حسني مبارك رمز مصر وقتلها..
الذي وصفته الصحف الأمريكية بأنه
أكبر صديق لأمريكا في المنطقة؟
حسني مبارك الذي استقبلته أنت
بالأخص في البيت الأبيض.. منذ
أقل من أسبوعين؟
هل هذا هو النموذج الذي تقدمونه
لشعوب العالم.. وشعوب هذه
المنطقة.. عن كيف تتعامل أمريكا مع
أصدقائها؟

أصدقاء أم أعداء

هذا هو موقف الغرباء
وهو موقف يجعل كل مصري
يشتمل.. من نحن أصدقاء أم
أعداء؟ هل قامت هذه السلطة
المدينة المصرية.. بعدوان مدبر على
مواقع أمريكا.. كما حدث في لبنان
حيث راح مئات الضحايا الإبرياء
من رجال البحرية الأمريكية.. ومع ذلك
كان الرد الأمريكي هو الانسحاب من
لبنان

هل قامت هذه الطائرة المصرية
باعتكاف رعايا أمريكيين.. كما حدث
بالنسبة لطائرة T.W.A.
التي قتل ضابط أمريكي وثمانين
جرحه خارج الطائرة.. ثم كانت كل
مفاوضات أمريكا مع نبيه بري معمل
الشعبة في لبنان في أن أطلق سراح
الأمريكيين دون أية شروط صعبة..
وقبل ذلك إسرائيل إسرائيل لشرح
السجناء من الشيعة

أرجو أن تعلم أن حسني مبارك
تحدث باسم الملايين التي تحب مصر
اليوم بكل منافع الحب والأعزاز
والفخر
أرجو أن تعلم أننا شعب يعيش
مشاعر الفؤاد والصديق والحب
والسلام.. ووصلت الشهادة
والمرورة وطهارة القلوب.. عندما
قدم الإسرائيليون إلى مصر لأول مرة
لحضور اجتماعات ميناهوس
أصابعهم المنحول.. كانوا يقسمون
عقولهم.. عندما أوا ترجع شعب
مصر بهم.. في كل مكان.. كان الشعب
يرحب بالسلام.. وقد أصيب مراسل
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

ولم يفلح.. ولم يجره الغمور.. ولم
يقتض صبره.. ولم يصبر
انتهج.. أن ما سباده رئيس
أمريكا.. ابن حضارة.. أول حضارة
عرفتها الإنسانية منذ آلاف السنين
وأنت أيها الرئيس ريجان.. أول من
مجد هذه الحضارة.. وتم سجلتها
في خطابات ترحيب رئيس مصر عند
توقه أي حضارة

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

السيد ريجان
لقد وضعت هذه المروءة الأمريكية
الكلمة الحكيمة في سبيل التقاد
الأرواح.. البقية.. مع تجمعات
تعلن أعداء أمريكا.. وتهدد بشتم
مصلحتها.. واستمرت تخطف
رعابها.. إلى آخر ما هو معروف..
ثم كان هذا التصدي الأمريكي
بالمقالات
لشعب مصر المؤمن بالسلام
الرئيس.. حسني مبارك الذي
لم يزل الليل والنهار أيام مناصرة
وحتى نمة وأعماله لكي ينفذ أرواح
أربعه رجل وامرأة.. كلهم
صحيحة.. هاريس.. العسكري..
أجاب.. ليس من بينهم مصري
واحد.. وأمريكيون وبسطينيون
وسوريون وألمان.. قام رئيس
مصر بهذا العمل الإنساني الجليل

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام
وتقدير مئات الملايين في كل شعوب
العالم.. في مقدمتهم الشعب
الأمريكي..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
وإذا كان من الصعب أن ننسى..
فإنه ليس مستحيلاً.. أن ننسى وأن
تغفر.. إذا أظلمت للعالم.. وببالحال
المعدي المحسوس.. وبإبرام وقت..
أنكم جالون في الأمان.. أنكم
والشعوب الضعيفة.. كان الشعب
الأمريكي.. هذا أو هناك.. أنكم
تستعملون مكانكم الأول في العالم..
لكي تعود الأرض المصرية إلى
أصحابها.. ولكي يمارس الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على
أرضه المقدسة.. وتقرير يمكنه على
الأرض حب وأخاء وعودة

العراقيين والمتاجرين - العرب بكل
أسف - بقضية الشعب الفلسطيني.
وأرجو أن تعلم أنني لا أزال مؤمناً
بقضية السلام.. مثل إيمان الملايين
من أبناء مصر.. ورمز إيماننا اليوم
بالسلام.. هو رئيسنا حسني
مبارك..
متى تغفر
ومتى ننسى؟
وبعد.. فقد قرأت أخيراً.. أنك
بعثت برسالة إلى رئيسنا..
واستنتجتي.. أنها للترصير..
والترصير.. ولكني أؤكد لك أن الجرح
عميق عظيم.. وأن الألم في كل بيت
وأن الدهشة لا تزال مشتعلة في
الصدور.. نساء وتنساء..
كيف.. ولماذا؟
انتم تقولون في تصريحاتكم
الرسمية على ألسنتكم.. وأنكم حريصون
تتبعون بألف.. وأنكم حريصون
على العلاقات المصرية السودانية
وأنتم تقولون نظراً إلى الأمان.. وعما
أله عا سلف..
وتنقل قول أننا لم ننظر إلى
الخلف أبداً..
كانت نظرتنا دائماً إلى الأمام..
وسبق لك تفكير باجبال وأجبال..
عندما اقتحمنا معركة السلام..
وعندما أحاط بنا أعجاب واحترام

● فازت تشيكوسلوفاكيا ببطولة كأس الاتحاد للنسب للسيدات التي انتهت أمس في مدينة ناجويا اليابانية. بعد أن تغلبت هانا ماتيلكوفا حفلة لقب بطولات المتحددة المفتوحة ٧/٥ و ١/٥ على الأمريكية كاتي جورمان ●

أخبار الرياضة

● في حفل توزيع جوائز الفازين في بطولات أكتوبر لرفع الأثقال في صوفيا، كان جيتان من الاتحاد المصري أن يعبر الرابح المصري القديم عبد المنعم فهمي. وقد أهدى إليه سجدة صغيرة قيمة تحمل شعار رافع الأثقال ●

٢٠ ناديا يشتركون في ناسي دوري للشوكة

اعتد الاتحاد المصري للشوكة في اجتماعه الأخير بسكرتيري المناطق ونشوي الإندية جدول مباريات مسابقة الدوري العام للموسم الجديد ١٩٨٥/٨٦. والتي بدأت العام الماضي لطف. يشمل الجدول مواعيد مباريات الدورين التمهيدي والنهائي ونظام المباريات في كل منهما وطريقة احتساب النقاط. كما يحتوي على بعض التوجيهات لتجميع وتدريب الفرق القومية وللحصول الفرصة لافادة مسابقات المناطق.

يبدأ الدوري ١٨ أكتوبر ويشارك فيه ٢٠ ناديا تم تقسيمهم لمجموعتين، تضم الأولى النسب: ناسي والشوكة والشرية وسيرتوت وناسكو والسكة والسلاطون وشيخين والسعدا والصاين. الثانية: الزملاك والشمس والشرية وسوسة والقاهرة والمحطة وبور فؤاد وبسيسة الحرية والحديد والصلب والشبان المسلمين بالقاهرة تستمر الدور التمهيدي حتى ٢ يناير حيث يلعب كل فريق داخل مجموعته ٩ مباريات، بحيث تحصل الفرق على نقاط وتنتهي المباراة ترتيب بين كل مجموعة على حدة.

تتبع ذلك مباريات الدور النهائي لتحديد المراكز، ويبدأ ٢٢ يناير حيث يرسل مجلس إدارة النادي الأهلي أمره برفق إلى رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي المصري يشكر فيها الاستقبال الحافل للفرق الأهلية في تزيين لور سجاد لاداء مبارياتهم مع المصري في الدوري العام لكرة القدم يوم السبت ٢٢/١٢/٨٥. والرابعة من ١٢ إلى ١٣ يناير يتخللها مباريات أيضا بين بداية البطولة والمرحلة قبل الأخيرة تبدأ ٢٠ يناير بمسابقة تدريبية يستمر أربعة أيام يتخللها مباريات وديتان أمام منتخب رومانيا بالقاهرة. ثم المرحلة الأخيرة ٢٢ يناير مسكرا مغلقة للفرق القومية يبدأ ٢٢ فبراير ويستمر حتى بداية البطولة القومية يوم ٧ مارس. وفيها سيكون باتحاد الشرية - لأعداده الجيد - أو بأي فريق آخر بالقاهرة. ومع بداية الدورة يخضع الفريق لبرنامج تدريبي خاص. وقد وافق الاتحاد في اجتماعه الأخير على هذا البرنامج.

الباب مفتوح للمجدين

وتستكمل الأجهزة الفنية الخميس القادم



الأهلي يشكر المصري ومحافظ وأمن بور سعيد

أرسل مجلس إدارة النادي الأهلي أمره برفق إلى رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي المصري يشكر فيها الاستقبال الحافل للفرق الأهلية في تزيين لور سجاد لاداء مبارياتهم مع المصري في الدوري العام لكرة القدم يوم السبت ٢٢/١٢/٨٥. والرابعة من ١٢ إلى ١٣ يناير يتخللها مباريات أيضا بين بداية البطولة والمرحلة قبل الأخيرة تبدأ ٢٠ يناير بمسابقة تدريبية يستمر أربعة أيام يتخللها مباريات وديتان أمام منتخب رومانيا بالقاهرة. ثم المرحلة الأخيرة ٢٢ يناير مسكرا مغلقة للفرق القومية يبدأ ٢٢ فبراير ويستمر حتى بداية البطولة القومية يوم ٧ مارس. وفيها سيكون باتحاد الشرية - لأعداده الجيد - أو بأي فريق آخر بالقاهرة. ومع بداية الدورة يخضع الفريق لبرنامج تدريبي خاص. وقد وافق الاتحاد في اجتماعه الأخير على هذا البرنامج.

الامم الأفريقية كان

في حفل توزيع جوائز الفازين في بطولات أكتوبر لرفع الأثقال في صوفيا، كان جيتان من الاتحاد المصري أن يعبر الرابح المصري القديم عبد المنعم فهمي. وقد أهدى إليه سجدة صغيرة قيمة تحمل شعار رافع الأثقال ●

الخبرة والخلق والالتزام والكفاءة حكمت اختيارنا

سنبدأ الإعداد لكأس الأمم الأفريقية على ٦ مراحل

لم يبق أمامنا في كرة القدم غير كأس الأمم الأفريقية... هذه الجملة التي ترددت كثيرا بعد نكسة المغرب وخروج مصر من تصفيات إفريقيا لكأس العالم ١٩٨٦ بالمنتخب جعلت الاتحاد المصري لكرة القدم يتخذ في عجلة بعض الخطوات التي أن كانت تهدف لإصلاح مسار الكرة الإفريقية انطلاقا من محاولة امتصاص غضب جماهير اللعبة الشعبية الأولى.

وقد بدأت هذه الخطوات بتغيير الجهاز الفني للفرق القومية ومحاولة التعديل من خبير اجنبي. وقد فشلت المحاولة بينما كان الزمن يجري وبطولة كأس الأمم الأفريقية تزداد اقترابا مما اضطر الاتحاد إلى الاعتقاد شائعة على الخبرة المصرية متمثلة في شخصته وله بصيرة وحسن اختيار اللاعبين قاموا بسرعة - بأعداد فريق اعتمد في تشكيله على الشباب لتمثيل مصر أمام النرويج خاصة بعد أن أثبت الشبان كفاءة أثناء مباريات كأس مصر. ومن جديد يلقي الفريق هزيمتين قاسيتين ومنى مرماه في التميزين بتسعة أهداف مقابل لا شيء وأخيرا أعيد تشكيل الفريق القوي من ٢٦ لاعبا استبعد منهم الشبان فاصبح الفريق يختلف كثيرا عن تشكيله الأول.

وحول سياسة الاتحاد لإصلاح مسار كرة القدم وكيفية تشكيل الفريق القوي والعوامل التي وضعت في الحسبان أثناء الاختيار وكيفية الإعداد لكأس

بدء الادوار التمهيدي لبطولة رواد النسب

بدأت أمس مباريات الادوار التمهيدي لبطولة مصر الدولية لرواد النسب تستمر البطولة ثلاثة ايام بخدي هليوبوليس. وتتضمن مسابقات فردية وزوجية الرجال تحت ٥٥ و ٥٥ و ٥٥ سنة وفردية السيدات تحت ٤٠ سنة والزوجي المقتطع.

محمد حسام حكما لمباراة مصر والمكسيك

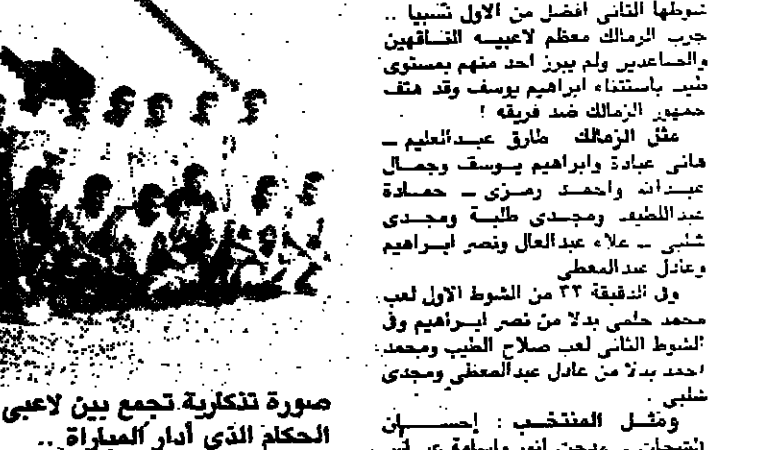
قررت لجنة الحكام الرئيسية اختيار محمد حسام حكما لمباراة مصر والمكسيك في إطار القائمة الدولية لاداء مباراة مصر والمكسيك الدولية باستاد القاهرة يوم الأحد ٢٠ أكتوبر. ويشارك الحكام الدوليين عبدالرازق سالم وعبدالله الحامص. كما اختارت اللجنة الحكم الدولي محمد عثمان ومعه عبد جلال مظلوم وعبد السلام السكروني لاداء مباراة الاتحاد مع الزملاك بالديري العام.

فولار البولندي يدرّب منتخب اليد تحت ١٩

قرر اتحاد كرة اليد مد التعاقد بشهرين مع المدرب البولندي فولار الذي انتهى عقده مع الفريق الأول عقب بطولة أفريقيا الأخيرة في أنجولا. ويشرف فولار خلال الشهرين على تدريب الفريق القوي تحت ١٩ سنة. الذي يستعد لبطولة العالم بإيطاليا في ديسمبر القادم. هذا وقد تقرر تعيين سامي محمد على مدرب المنتخب تحت ١٧ سنة ليتولى مساعدة فولار في تدريب منتخب

الزملاك والمنتخب العسكري يتصادلان

تعدّل الزملاك والمنتخب العسكري بنون أهداف في مباراة كرة القدم التي يلعب الزملاك في إطار استعداد المنتخب لبطولة العالم العسكرية. حضر المباراة لواء أ. ح. تحسين شتا شاكيا من المشير محمد عبدالحميد ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي وعدد آلاف من جمهور الزملاك جالوا لاطمئنان على رفوفهم تحت اشراف الجناح الفني الجديد.



صورة تذكارية تجمع بين لاعبي القوات المسلحة والزملاك وطواقم الحفلات التي أدار المبارات

الأهلي والقادسية في مباراة اعتزال مختار

أرسل هاني مختار مدير كرة القدم بالنادي الأهلي خطبا إلى إدارة نادي القادسية الكويتي يدعو فيه للفوز بمصر والمشاركة في مهرجان تكريم نجم مصر والقادسية في مباراة مختار. الذي يلعب في مبارات مصر والمكسيك في إطار القائمة الدولية لاداء مباراة مصر والمكسيك الدولية باستاد القاهرة يوم الأحد ٢٠ أكتوبر ويشارك الحكام الدوليين عبدالرازق سالم وعبدالله الحامص. كما اختارت اللجنة الحكم الدولي محمد عثمان ومعه عبد جلال مظلوم وعبد السلام السكروني لاداء مباراة الاتحاد مع الزملاك بالديري العام.

بيع... بالمراد... بصالة

إنترناشيونال للمزادات

٤ ميدان مصطفى كامل بالقاهرة ٧٥٨٤٧٨ ت

البيع الجملة والأصغر ١٨ أكتوبر الساعة ١٠ صباحا

والعالية الأربعاء والخميس ١٧ أكتوبر طوال اليوم

أكتاف وتحف فريسية نادرة

صاويون وفريسيون نادرين صوري. صاويون عربيون قديمين بالنسبة. فريسية ٢ شمسة وكثيرا فريسية بأهمية وروم نانسو حائل برقة. تحف فريسية. فريسية فريسية ولوكات وياوروات بطولات وشبه ولفريسية. فريسية KAHRER ١٤٤ صفة ١٤٤

برديات مائية وبسكو. فلات سيفر ومالية وفريسية كرسوفل سجاد عجمي وفلات وأصفرات وفلات وأشياء أخرى عديدة.

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨ ت

الوحدة المحلية لمدينة رأس البر

منافسة عام بين القطاعين الخاص والعام في إنشاء وتطوير المنطقة الصناعية الجديدة بمنطقة رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر.

الوحدة المحلية لمدينة رأس البر

منافسة عام بين القطاعين الخاص والعام في إنشاء وتطوير المنطقة الصناعية الجديدة بمنطقة رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر.

الوحدة المحلية لمدينة رأس البر

منافسة عام بين القطاعين الخاص والعام في إنشاء وتطوير المنطقة الصناعية الجديدة بمنطقة رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر. الوحدة ترحب بـ ٢٠ عتبة استثمارية في رأس البر.

أخبار السينما

يقدمها
أحمد صالح

شارع النجاشي يستقبل
وجهًا جديدًا

مصر تشترك في مهرجان
دمشق السينمائي

تقدم فيلم عفووا
أيها القانونون

الصفحة الثالثة عشرة - الإخبار

من حسن بنات
مصر الجديدة

المطاردة والصراع

في مهرجان دمشق الدولي

تشارك مصر في مهرجان دمشق الدولي الذي يقام في الفترة من ١٠ نوفمبر القادم ولعدة أيام وذلك بفيلم «المطاردة» بطولة نور الشريف ومحمود عبد العزيز وسهير رمزي و «الصعلوك» بطولة نور الشريف ومحمود عبد العزيز وإخراج داود عبد السيد.

وكان مدير شاشي رئيس غرفة صناعة السينما قد تلقى دعوة من المهرجان لافتتاح مصر فيه.

شارع النجاشي

صفحة

من أجمل السينمائيين

منذ أن كانت صبية حاملة تفان على نهضة الموسيقى في المدرسة وتلقب بأورا صغيرة في مسرحيات بسيطة.. وبطوبها تصفح في كتاباتها التلميذات وتنتج مسرحياتها.. وبأفكارها الفذة صممت مسرحية «عذراء مصر» بطولة نور الشريف ومحمود عبد العزيز ومحمود عبد السيد.

منذ ذلك الوقت.. أقامت صفحة من أمها!

قالت الفنانة الصغيرة: أنا أحب الفن.. وأحب حياتي أن أدرس له أصول.. وأنا حياءً لو كان من خلال معهد الفنون المسرحية.

أجاب الأم: لا مانع.. ولكن بعد أن تنتهي من دراستك الجامعية أولاً..

ووافقت الفنانة الصغيرة (نورا) ..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..

وبدأت كلية الآداب ولها ذوقها فقط..



نجلاء فحفي ومحمود عبدالعزيز في لقطة من أول أفلام المخرجة ايناس الدغدي - عفووا أيها القانونون

ميلاد مخرجة.. أو ظهور صحفية!

تكوينها في هذه الصفحة - ونحن نقدم للقرءاء

السينما كل مخرج جديد.. أن نرفع شعار: «ميلاد مخرج أو ظهور صحفية».. إيماناً منا.. أن المخرج الذي يحمل موهبة أو دراسة أو خبرة.. لابد أن يصحبها.. كأي صحفية جادة - صاحب رأي ووجهة نظر..

وإسلوب.. ورغم أن السينما المصرية قد منبت في الفترة الأخيرة.. بعدد من المخرجين الجدد.. إلا أن رأي أي أسلوب.. أغلبهم لم يتخرج من معاهد الأكاديمية.. إلا أننا نلاحظ اليوم.. ونحن ننتقل بميلاد مخرجة جديدة.. أكدت من أول أفلامها.. أن الأفراح رأي وثيقة رسالة من خلال وسيلة فنية تحقق الانتاج..

أن ايناس الدغدي تجمع بين الدراسة والخبرة والموهبة.. فقد تخرجت من المعهد العالي للسينما.. وعملت مساعدة لعدد كبير من مخرجي السينما المصرية.. وكاريم وشيخ.. ثم هي تحرك الكاميرا واختار الزوايا والمعدات وتقاتل المشاهد بسلامة.. وفهم واضح لكل المعاني الدرامية التي تهدف إليها.. وهي تبتعد - من أول أفلامها - مرحلة استعراض الغشقات التي يقع فيها عادة كل الجدد من المخرجين.. ثم هي تختار في فيلمها الأول «عفووا أيها القانونون».. هذا وأشياء محددا.. وهو المطالبة بتغيير نصوص القانون المصري التي تحكم حالة الزنا..

أن القانون يفرق بفرقة واضحة سافرة بين الزوج الذي يكتشف زوجته تمارس هذه الجريمة مع رجل آخر فيقتلها.. وبين الزوجة التي تواجه نفس الموقف فتقتل زوجها.. إن جريمة الزوج القاتل في هذه الحالة مجرد (جثة) - نال عنها في الفيلم الأب (فريد شوقي) السجن لمدة شهرين.. وفي التنفيذ.. بينما جريمة الزوجة القاتلة في حالة مشابهة هي (جناية) نال عنها زيجة الابن (نجلاء فحفي) السجن ١٥ سنة مع الشغل..

هذا مع الفارق.. أن الأب قتل زوجته الفاتنة عمدا.. أما زوجة ابنه.. فقد جعلت سبباً مما يستخدمه زوجها في معارضة هوية السيد.. وبذلك غرقة النعم وقد تضررت هويته لها.. لكن مشهد الخيانة يدفعها وهي في لحظة ذهول إلى إطلاق الرصاص!!.. إن جانباً فارق آخر.. وهو الظروف المحيطة التي طالت بها المعاناة (ليل طاهر) من أجل الزوجة الفاتنة التي أحببت أول أطفالها من زوجها في السجن!!

الفيلم إذن يحمل هدفاً ووجهة نظر واضحة.. نبتتها المخرجة عن فكرة لنيل مكافئ.. وسيناريو لإبراهيم

العلاقة بين الناقد والفنان.. أشبه

بطرف المقص.. كلاهما مشهود أن

الأخر.. لكن كلا منهما يسير في اتجاه

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الآخر..

الموجي.. ولا يبيها.. كما ذكر البعض.. أنها مستعدة

الحديث.. ذلك أن القانون لابد أن يحمي لكل الحقوق

طالما أنها ممكنة.. ومبادئ إطلاق الزوجية للرجال على

زوجها وعشيقته قد يبدو صعباً.. إذ من المستبعد أن

يكون الزوج قد ترك سبباً به طلاقاً وبعداً للإطلاق

ألا أن السيناريو تمهد أن يقدم لنا الزوج في مشهد سابق

وهو يمارس هوية السيد.. مما جعل وجود أداة الجريمة

في المنزل وأمام الزوج شيئاً متعارفاً..

أن المدهش هو موقف كل من وكيل النيابة

والقاضي.. فالأول يسخر من القضية أثناء التحقيق وهو

يسألها هل تعتز أن تترد صدقتها في المنزل وهي

بالملاسل الأخلاقية؟.. أما القاضي.. فما كان كل ظروف القضية

مراجعتها.. كانت تؤكد عدم توافق عنصر سبب الاعتراف

والتصديق.. وتبوت أركان جريمة الزنا.. ومع ذلك فقد حكم

بالأشغال لمدة ١٥ عاماً..

أن نصوص القانون تمنح القاضي ذلك الحق.. لكن

أحداث السيناريو تجعل القضاء المصري في مواجهة تلك

الظروف لا يحكم بذلك الحكم الجائر.. لا تمنحنا بأن

نرحب بمسحيرة جديدة تفتح صفحاتها بأفكار الرأى..

مراجعا بالمخرجة ايناس الدغدي.. التي ساهمت في

إنجاحها كاميرا سير فرج وموسيقى عمر خيرت الناعمة

المتعة..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

شوقي رغم قلة المشاهد.. ونجلاء فحفي الشخصية ذات

الشخص الذي لا يباري.. ومحمود عبدالعزيز وقدرته التي

تضيف الكثير.. وليلي طاهر باستايتها وجاذبيتها مما

يحتي هياته في دورها المنقلب..

الموجي.. ولا يبيها.. كما ذكر البعض.. أنها مستعدة

الحديث.. ذلك أن القانون لابد أن يحمي لكل الحقوق

طالما أنها ممكنة.. ومبادئ إطلاق الزوجية للرجال على

زوجها وعشيقته قد يبدو صعباً.. إذ من المستبعد أن

يكون الزوج قد ترك سبباً به طلاقاً وبعداً للإطلاق

ألا أن السيناريو تمهد أن يقدم لنا الزوج في مشهد سابق

وهو يمارس هوية السيد.. مما جعل وجود أداة الجريمة

في المنزل وأمام الزوج شيئاً متعارفاً..

أن المدهش هو موقف كل من وكيل النيابة

والقاضي.. فالأول يسخر من القضية أثناء التحقيق وهو

يسألها هل تعتز أن تترد صدقتها في المنزل وهي

بالملاسل الأخلاقية؟.. أما القاضي.. فما كان كل ظروف القضية

مراجعتها.. كانت تؤكد عدم توافق عنصر سبب الاعتراف

والتصديق.. وتبوت أركان جريمة الزنا.. ومع ذلك فقد حكم

بالأشغال لمدة ١٥ عاماً..

أن نصوص القانون تمنح القاضي ذلك الحق.. لكن

أحداث السيناريو تجعل القضاء المصري في مواجهة تلك

الظروف لا يحكم بذلك الحكم الجائر.. لا تمنحنا بأن

نرحب بمسحيرة جديدة تفتح صفحاتها بأفكار الرأى..

مراجعا بالمخرجة ايناس الدغدي.. التي ساهمت في

إنجاحها كاميرا سير فرج وموسيقى عمر خيرت الناعمة

المتعة..

أما الممثلون.. فقد تجلوا في الأداء الطبيعي.. فريد

</

